



HANDImatica 2012

Tecnologie e approcci innovativi con anziani ospiti di strutture: l'esperienza dell' Emilia Romagna

*L'esperienza dell'Asp "Galuppi – Ramponi"
di Pieve di Cento e San Giorgio di Piano*

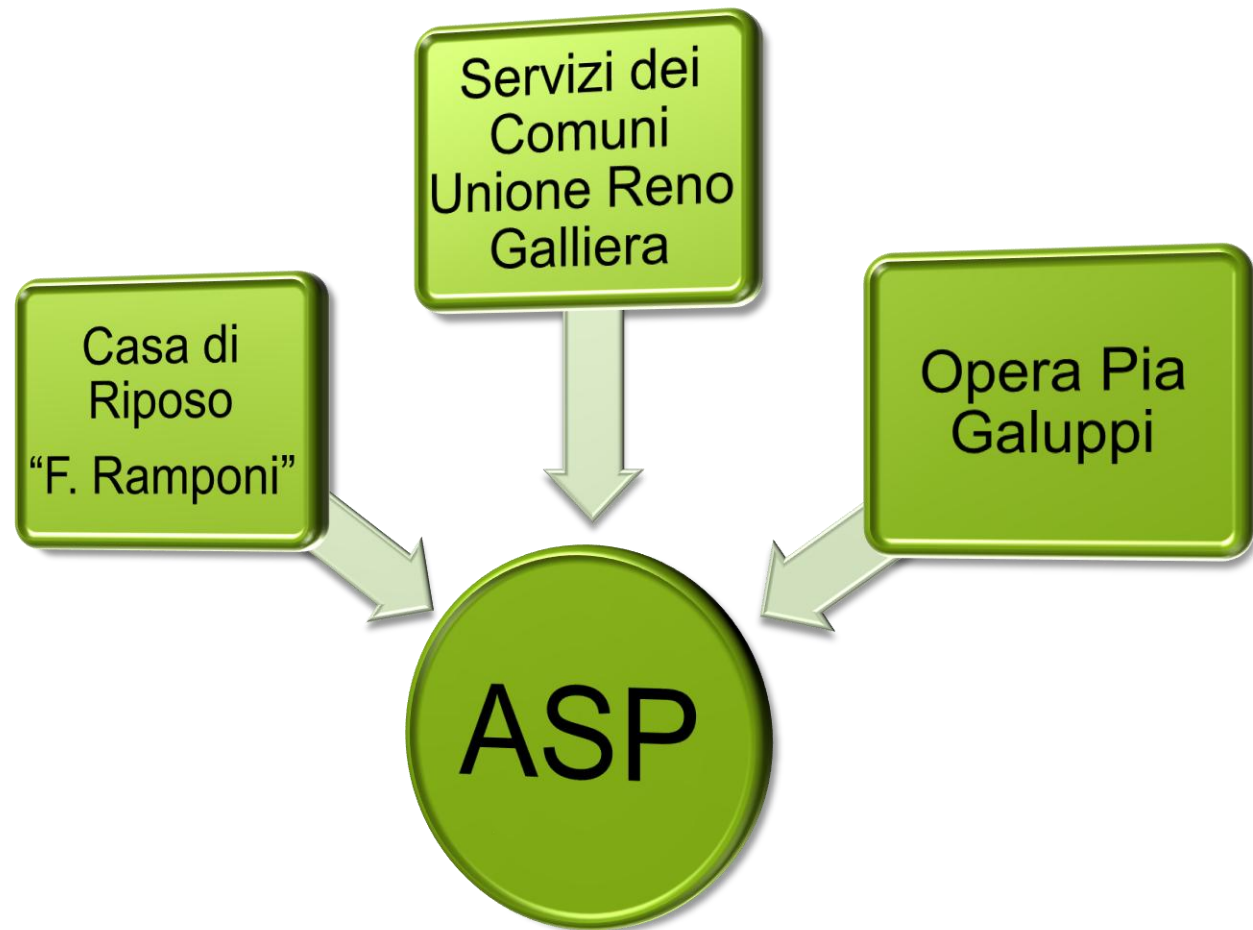
Caterina Paone – Coordinatore Servizi Socio Assistenziali

Paola Lotti – Animatrice

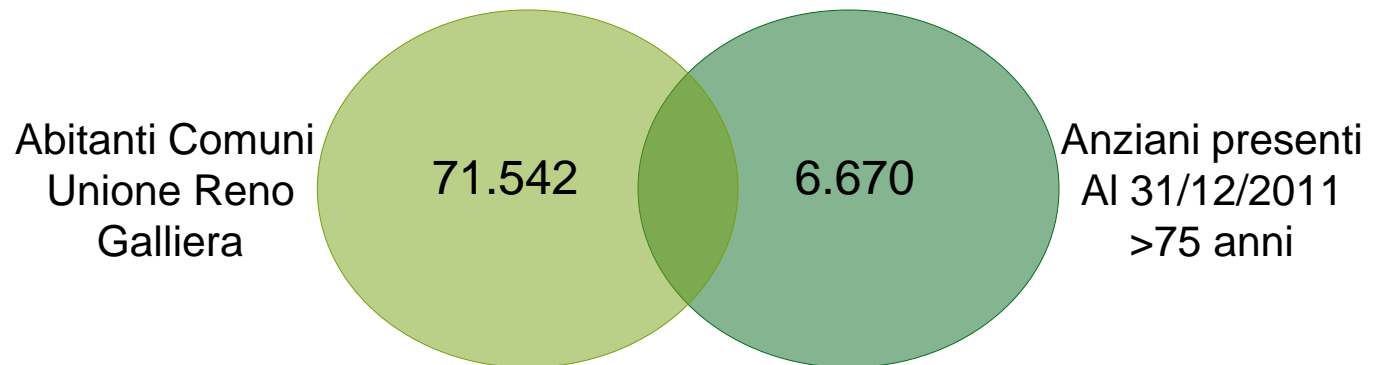
Lorenza Gallerani - Animatrice



La nascita dell'Asp



Territorio di riferimento



Servizi gestiti oggi

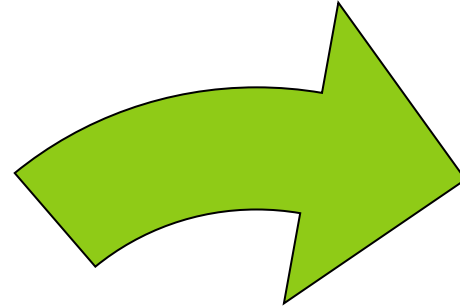


Utenti presenti nei servizi A.S.P.

Servizi	n. utenti
Case Residenza Anziani	109
Centri Diurni	86
Appartamenti Protetti	8
Assistenza Domiciliare	188

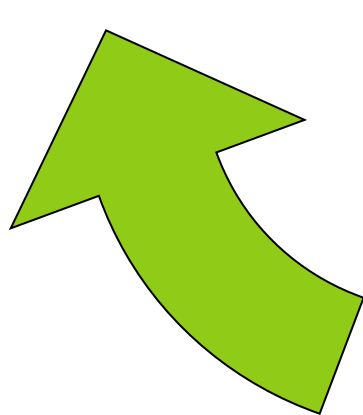
Obiettivi socio sanitari

Qualità delle prestazioni

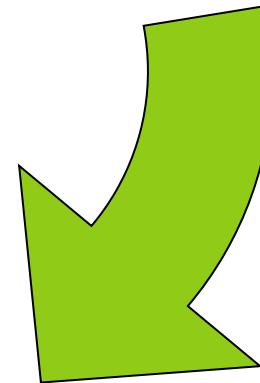


**Flessibilità dei
servizi**

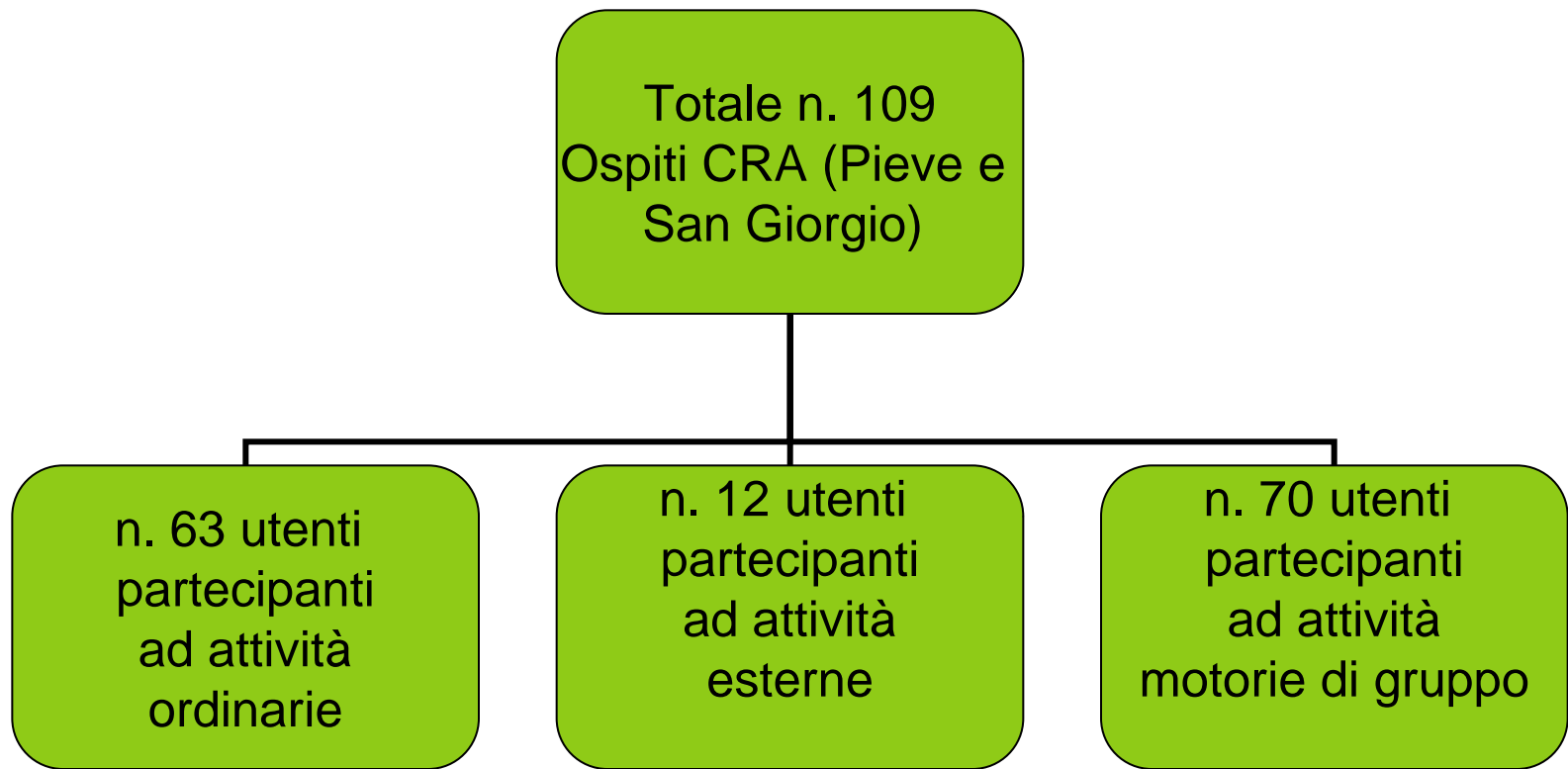
**Sperimentazione/
Ricerca-azione**



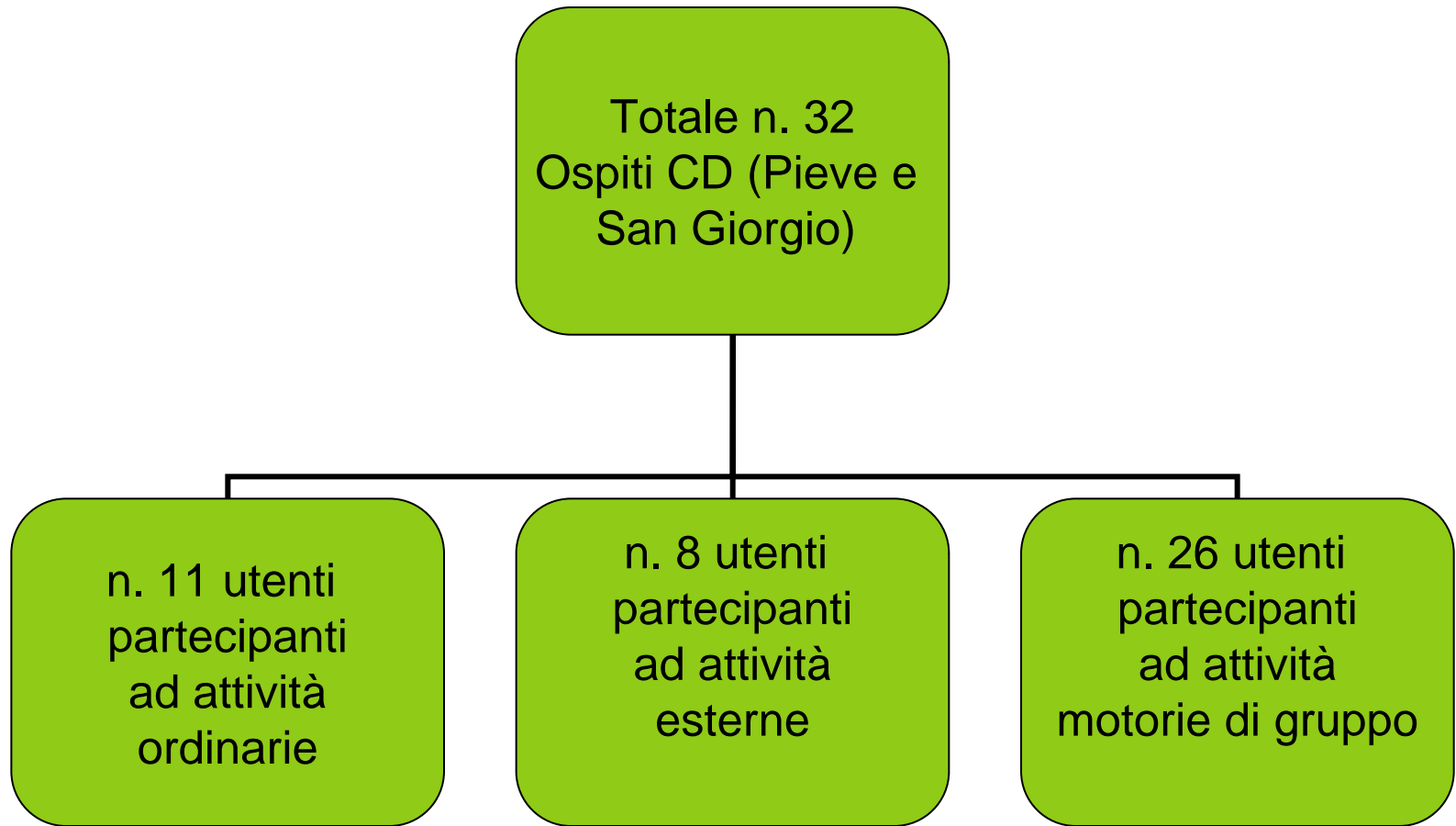
**Valorizzazione
delle risorse**



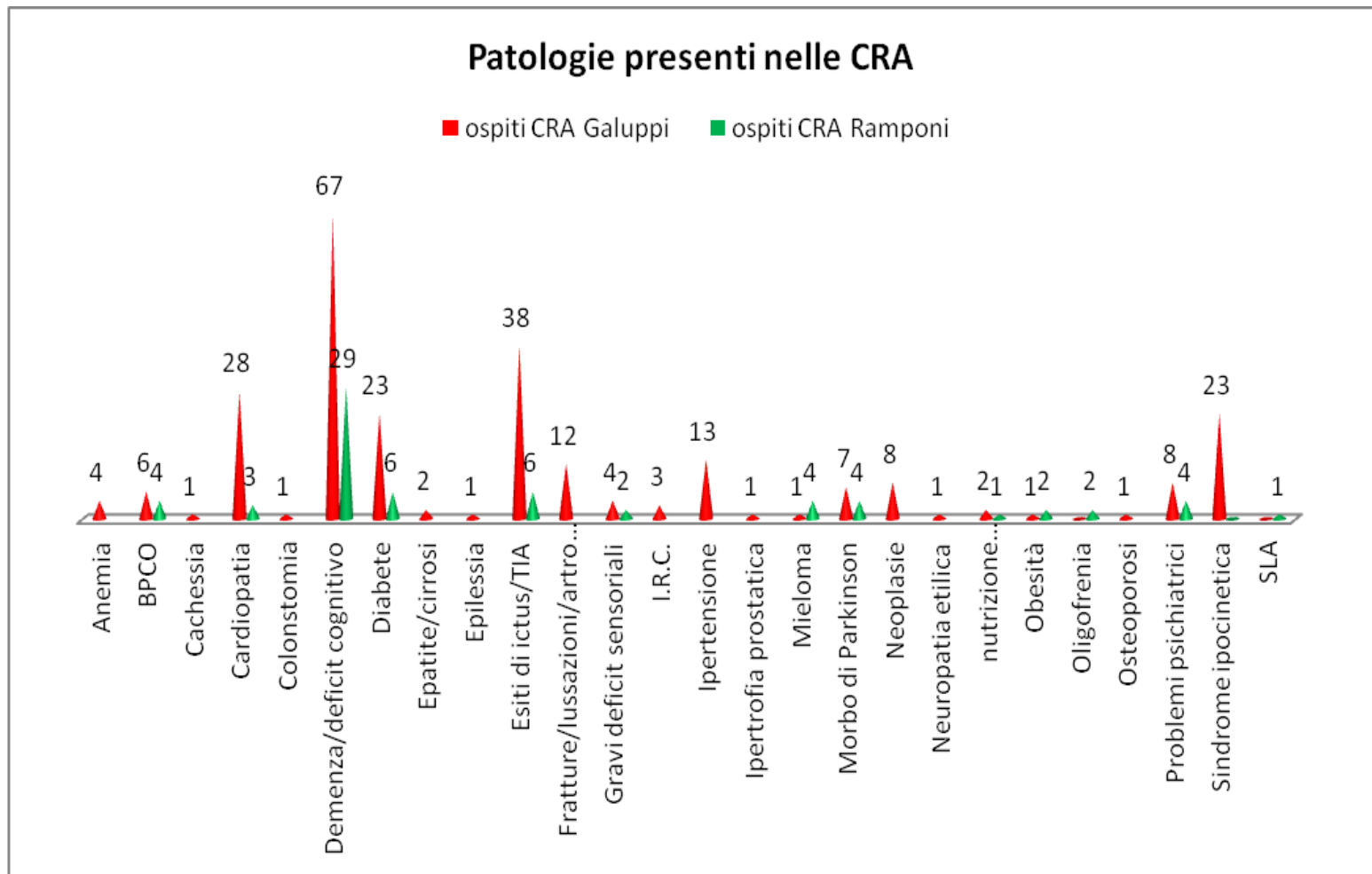
Partecipazione Attività di animazione CRA



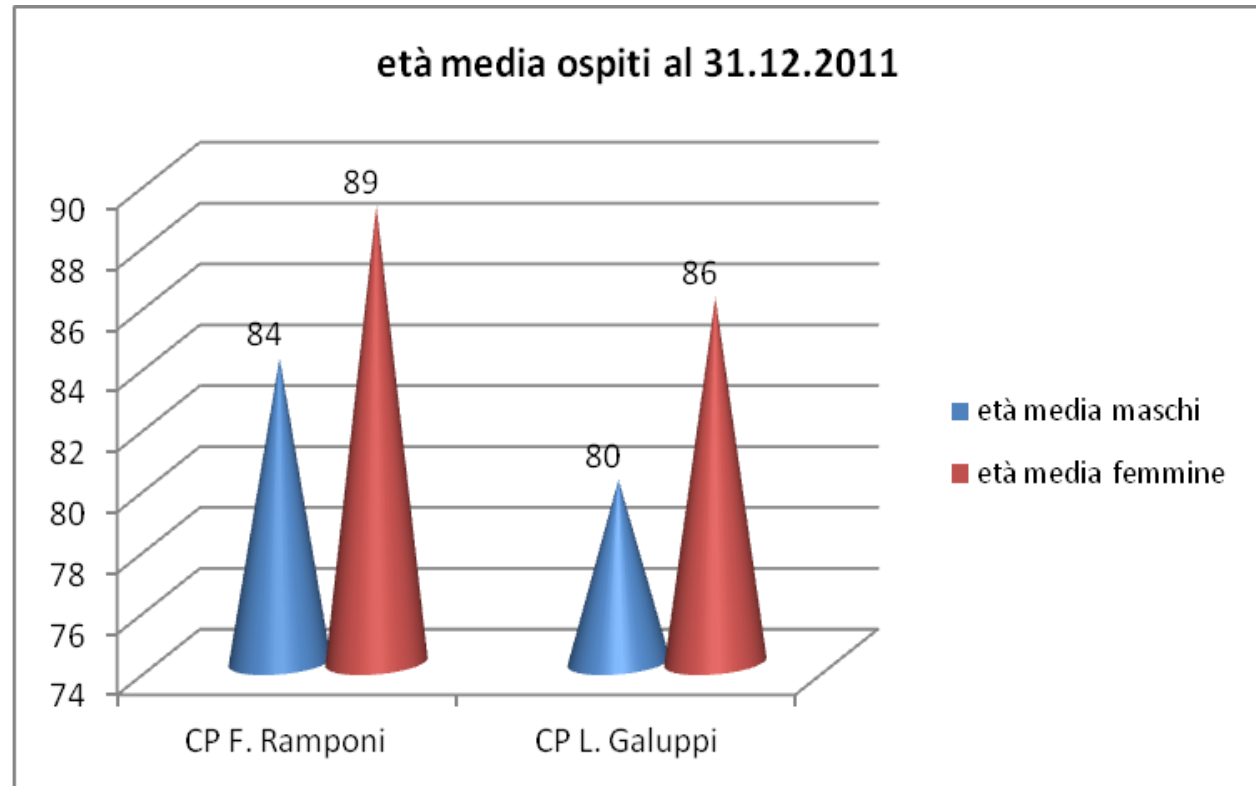
Partecipazione Attività di animazione Centri diurni



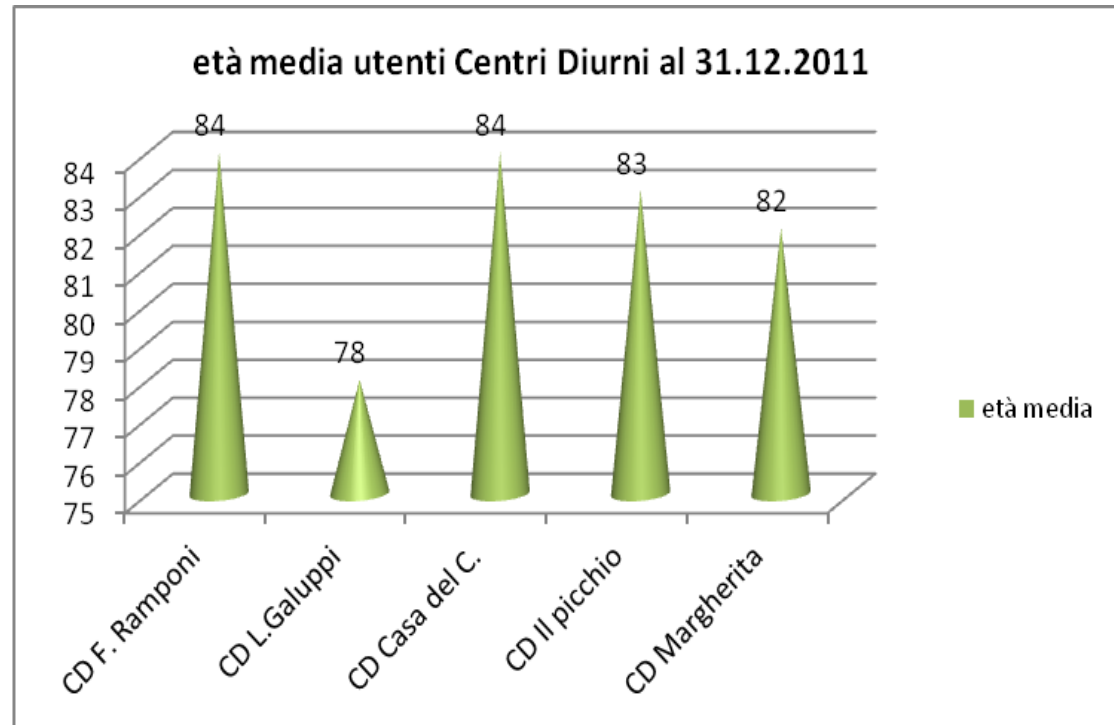
Patologie prevalenti nelle CRA



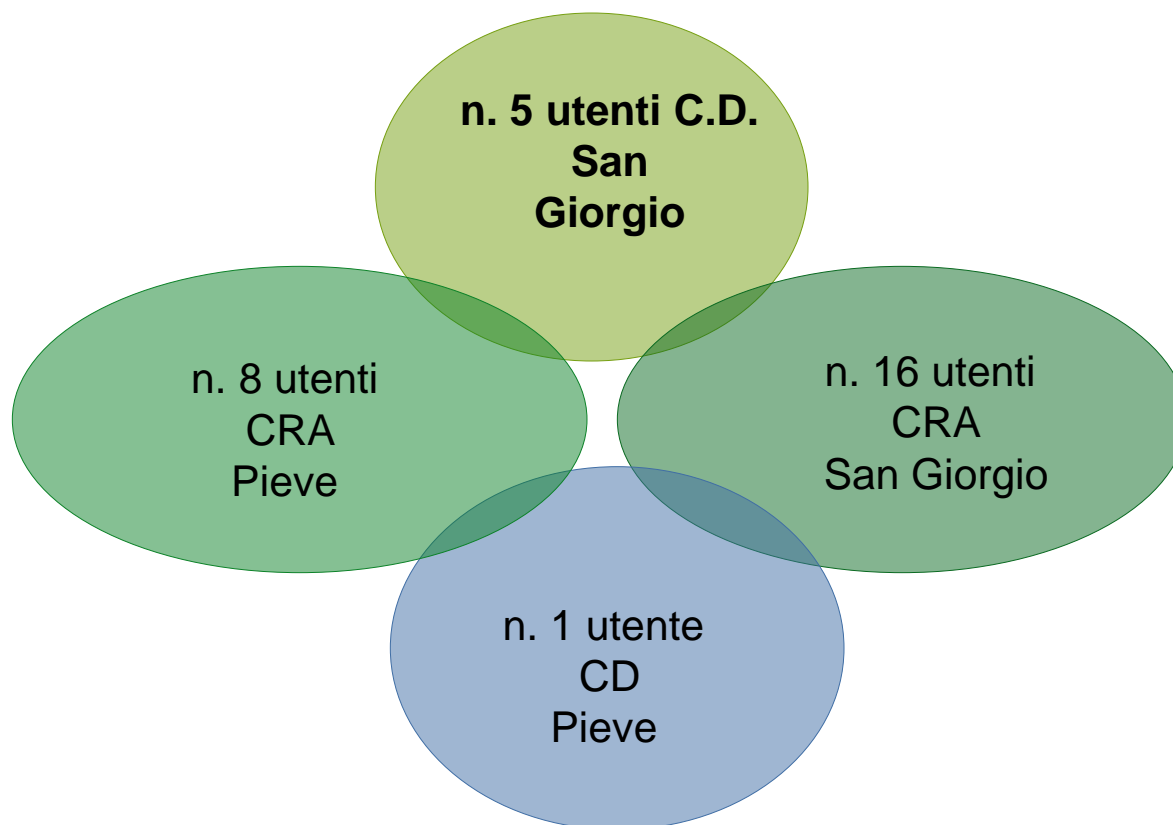
Età media ospiti CRA



Età media utenti centri diurni



Attività audiolibri



Partecipazione e gradimento attività

- ✓ 26 anziani sui 30 coinvolti hanno espresso un buon gradimento rispetto all'attività proposta e solo un'anziana ha richiesto l'ascolto individuale
- ✓ rispetto ai 30 anziani coinvolti 6 utenti hanno una diagnosi di disturbo cognitivo, 6 ospiti risultano affetti da patologia psichiatrica, 1 anziana da grave disabilità acquisita

Conclusioni

Attività Audiolibro

Riteniamo che come ogni sperimentazione, “l’audiolibro” abbia rappresentato per la nostra A.S.P., una importante opportunità.

Da una parte, la possibilità di Implementare nell’ambito del servizio di animazione una nuova attività, dall’altra, l’occasione per destinare la stessa anche a coloro non in grado o non predisposti ad alcun progetto di animazione.

L’ascolto dell’audiolibro, ha permesso inoltre agli anziani di ricongiungersi, laddove possibile, con la propria memoria antica (tradizioni, ricordi di vissuti, ecc.), quasi quale “esercizio spazio-temporale” in un contesto di interscambio soprattutto di tipo emozional/sentimentale.

Come molte sperimentazioni, anche per l’attività dell’audiolibro, gli esiti evidenziano il fondamentale valore dell’ avvio di un percorso di valutazione e di osservazione, indipendentemente dall’obiettivo atteso e ricercato: il percorso verso l’obiettivo può diventare esso stesso sperimentazione e acquisizione di valore, indicando, al contempo, la modalità adeguata e necessaria per mantenerlo.

- ***“Ogni essere umano è unico e irripetibile ma, perché questa espressione così nobile abbia un senso, la società deve essere organizzata in modo tale che le persone possano continuare a crescere fino all’ultimo istante della loro vita.”***
- ***(Butler, 1975).***

Grazie per l’attenzione!