

HANDImatica 2012



Y2art



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme

Il progetto DYS-ART



**Dys–Art Project:
Art, Rights, Tecnology
in Adult education
for people with special needs**



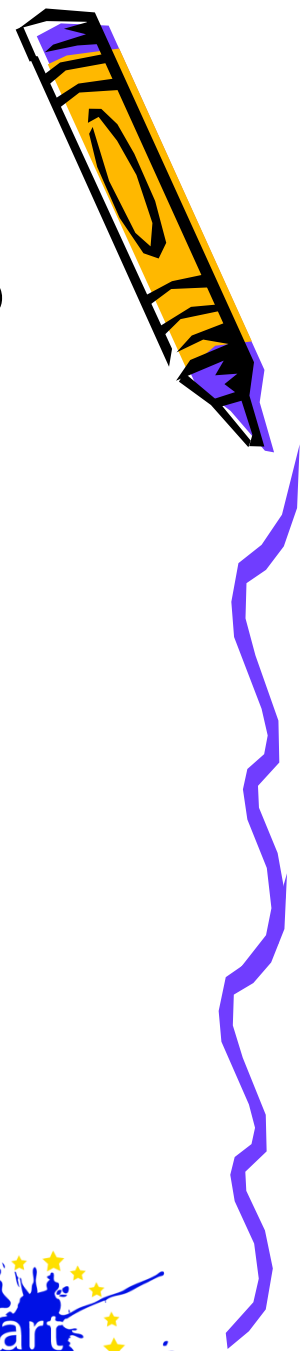
Obiettivi del progetto

Promuovere una corretta comprensione della dislessia e migliorare la consapevolezza dei bisogni e dei diritti delle persone dislessiche nel panorama europeo.

Migliorare la comprensione della dislessia significa offrire reali opportunità per evidenziare le strategie per favorire l'inclusione, che consente a tutti gli studenti dislessici di studiare e lavorare al massimo delle loro potenzialità.



- Molti dei problemi legati alla dislessia possono essere superati con l'uso degli strumenti multimediali e tecnologici innovativi che riducano al minimo le difficoltà che possono incontrare le persone dislessiche nella loro attività sociali e professionali.
- Per raggiungere questo obiettivo, è importante che la comunità europea sia pienamente consapevole delle esigenze degli adulti con dislessia, sia durante la scuola che nella vita professionale.



Il valore aggiunto europeo

- Ogni partner coinvolto rappresenta realtà differenti rispetto al tema dislessia. La partnership prevede la partecipazione di membri provenienti da parti molto diverse d'Europa, con livelli molto diversi di consapevolezza sulla dislessia e sui modi di trattarla, sia nell'apprendimento, sia nel lavoro che nella vita quotidiana.
- Il valore aggiunto europeo proviene dalla condivisione dei saperi. Nel contesto di apprendimento di ogni partner, sia culturale e sociale, i partner possono apprezzare la varietà di soluzioni e proposte applicate nei diversi paesi d'Europa.
- Può essere utile per trovare la modalità di regolamentazione dei metodi applicabili per sostenere i bambini e gli adulti (anche nella vita lavorativa) nell'apprendimento.



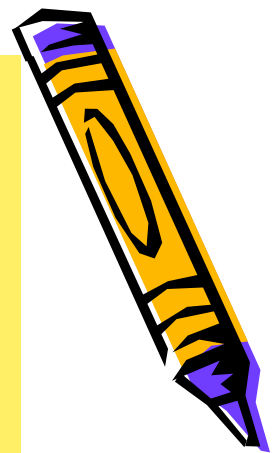
Partner coinvolti

- *Italia: Anastasis Soc. Coop. - Bologna*
- *Italia: Consorzio per la Promozione e Valorizzazione della "Terra Impareggiabile di Salvatore Quasimodo - Messina*
- *Danimarca: CSU-Slagelse -*
- *Danimarca: Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark (The Danish Dyslexia Association) -*
- *Turchia: Adana Volunteers of Education Association -*
- *Inghilterra: Jane Myers Associates Ltd -*

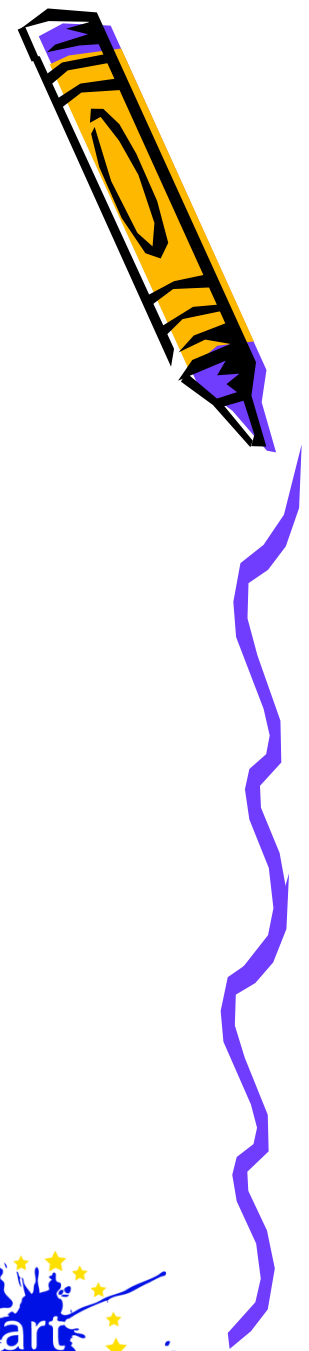


Il concorso Dys-Art Challenge

*Raccolta di lavori artistici per
incoraggiare le persone a esplorare ed
esprimere il mondo della dislessia.*



Chi può partecipare?



- Concorso aperto a tutti:
 - Categoria A - bambini fino a 10 anni
 - Categoria B - ragazzi fino a 18 anni
 - Categoria C - adulti
- La partecipazione è per tutte le categorie a titolo gratuito.



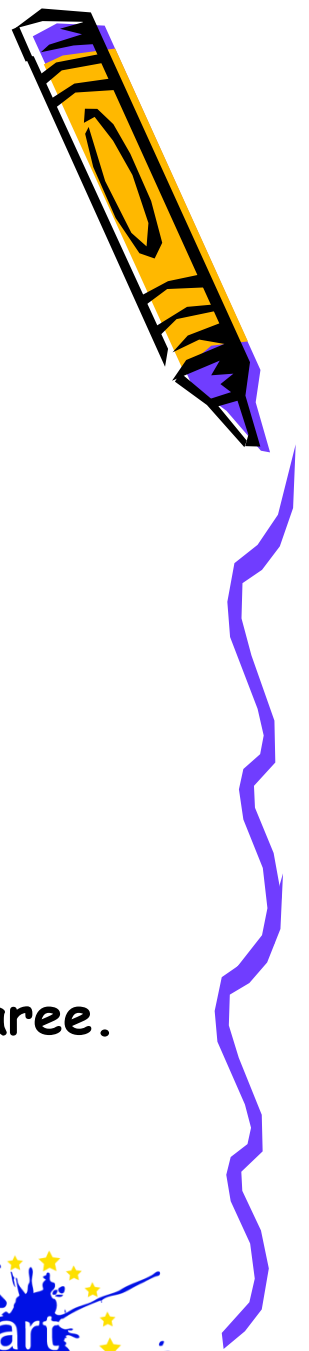
Caratteristiche delle opere



- Tutte le opere devono:
 - avere come tema la Dislessia;
 - essere "originali";
 - attribuibili all'autore partecipante;
 - essere inediti o editi negli ultimi 5 anni;
 - essere presentate in formato digitale.



Aree artistiche



- **Area grafico-figurativa**

- Video
- Foto
- Disegno (qualunque materiale su qualunque supporto)
- Fumetti

- **Area letteraria**

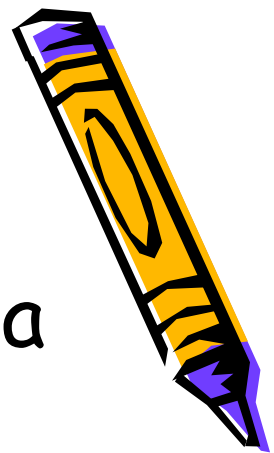
- Poesia
- Racconti
- Favole

- **Area musicale**

- canzoni e brani inediti di qualunque genere

- È consentita la partecipazione contemporanea a più aree.





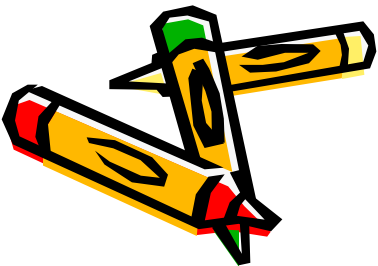
Tutti gli artisti possono accedere alla sfida entro il 15 Gennaio 2013.

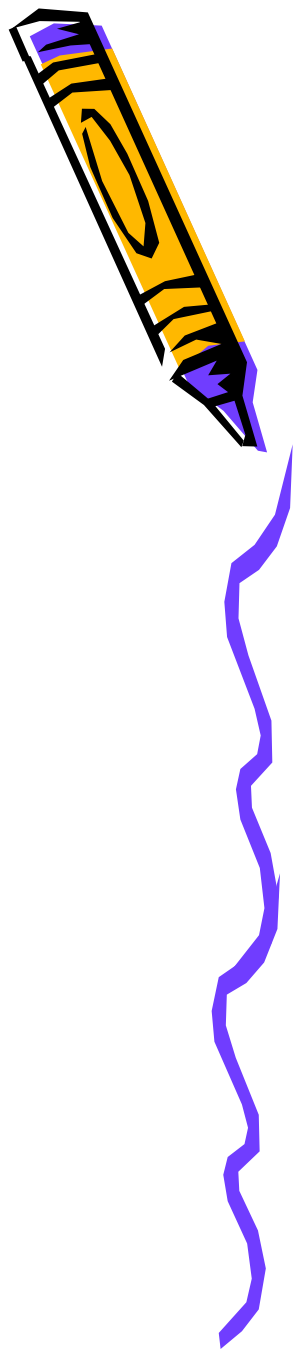
Tutte le opere dovranno essere inviate in formato digitale standard attraverso il modulo di domanda disponibile sul sito del progetto





www.dys-art.eu





Aspetti tecnici

- Elaborati e opere artistiche dovranno essere attribuibili ad un singolo autore o ad un gruppo di autori ed accompagnate da una dichiarazione scritta di accettazione dei termini concorsuali.
- L'organizzazione invierà tutte le comunicazioni pertinenti via e-mail pertanto l'artista deve fornire un indirizzo mail

