

**La**



**del masochista**

*la sfida del Design For All*

# Creatività



# Questa non è una mela



# Questa non è una mela



# Questa non è una mela



# Questa è una mela



# Hacking

(se non lo puoi aprire,  
non lo puoi conoscere)



# Creatività

## Coscienza Materiale



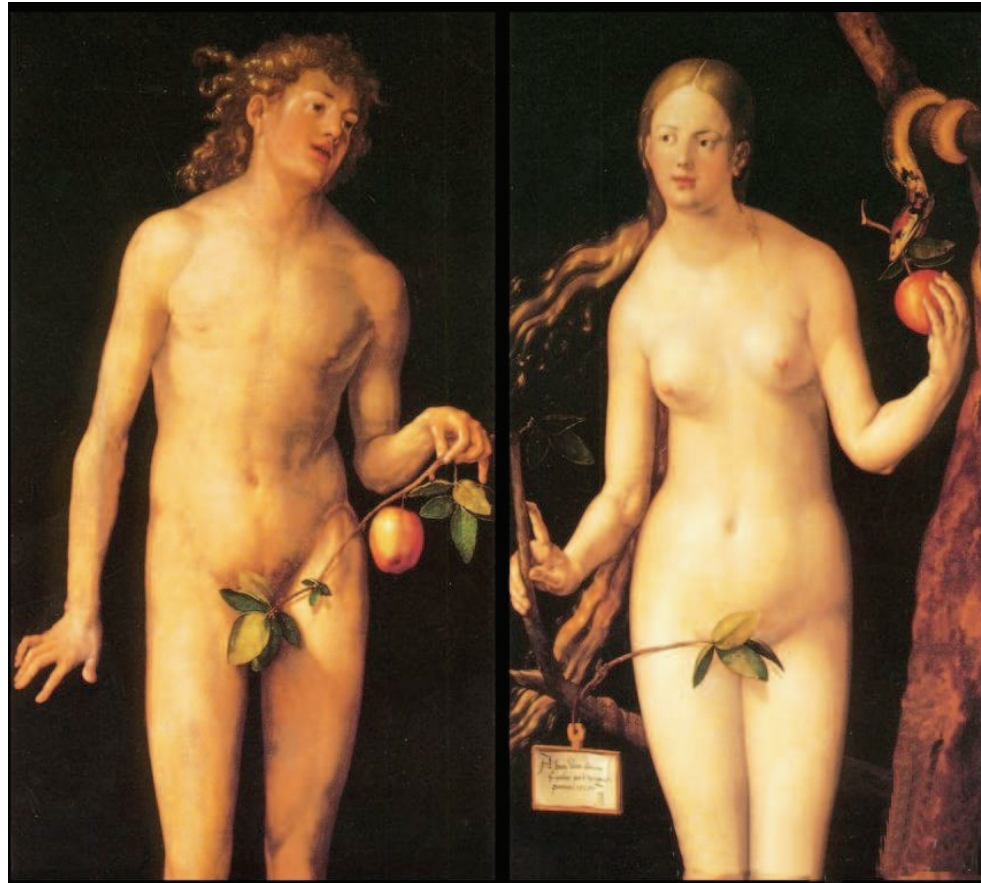


# Creatività

## Bricolage



# Coscienza Materiale



*La colpa di Eva è stata quella di voler conoscere, sperimentare, indagare con le proprie forze, di rifiutare l'insegnamento calato dall'alto (Margherita Hack)*

# Bricolage

(anche questa non è una mela)



# Bricolage



a)



b)

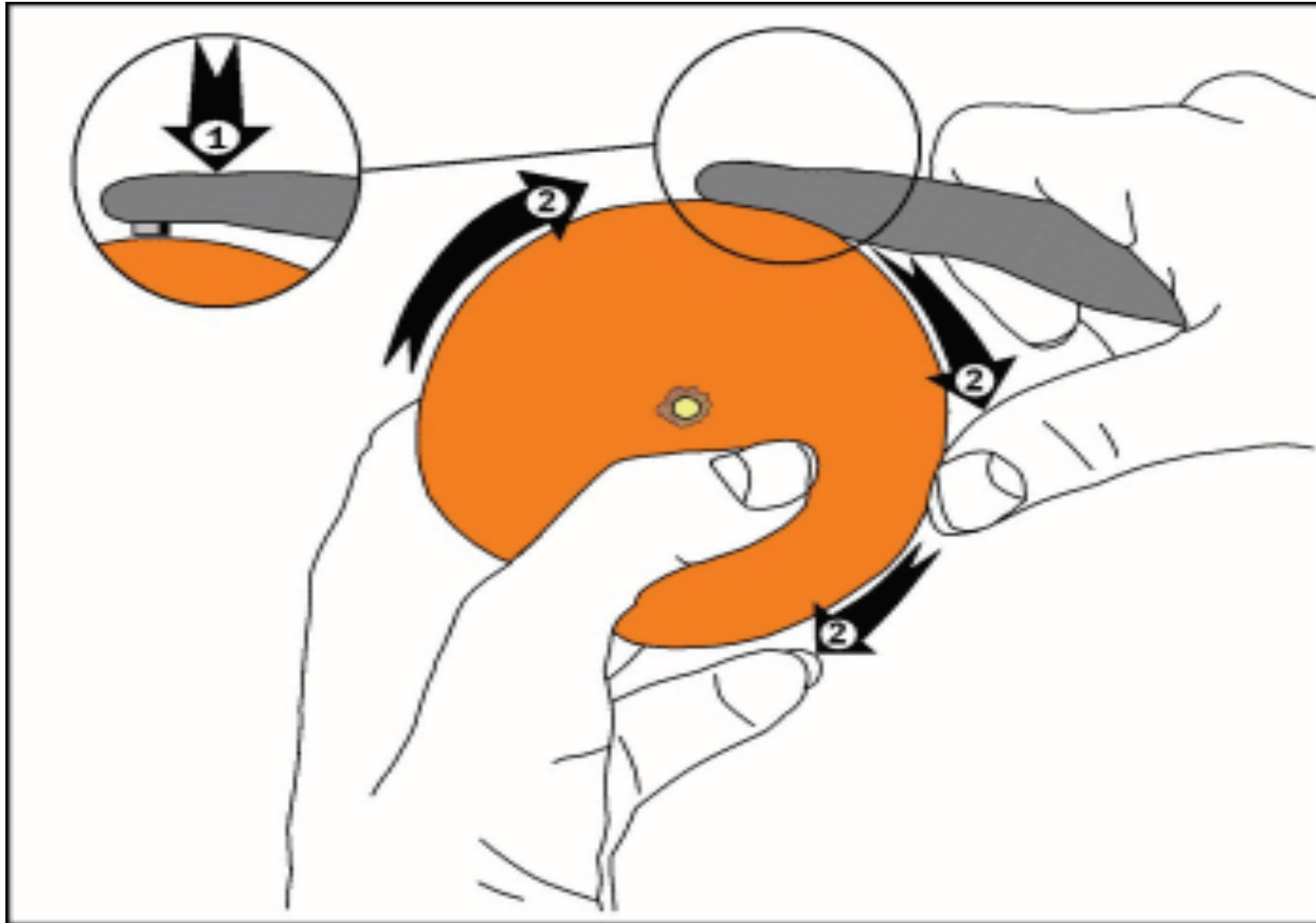


c)

# Istruzioni per l'uso



# Come si sbuccia una mela?



# Questo è un ausilio

(che rispetta le istruzioni per l'uso)



*Mediatore, interfaccia tra uomo e ambiente,  
(facilitazione, ostacolo)*

# Questo è un ausilio

(che non rispetta le istruzioni per l'uso)





# Questo è un ausilio

(che non rispetta le istruzioni per l'uso)



# Questo è un ausilio

(che non rispetta le istruzioni per l'uso)



# Questo è un ausilio

(che non rispetta le istruzioni per l'uso)



# Invenzione





foto di Maurice Vaccari

foto Il Colore del grano – S. Marino

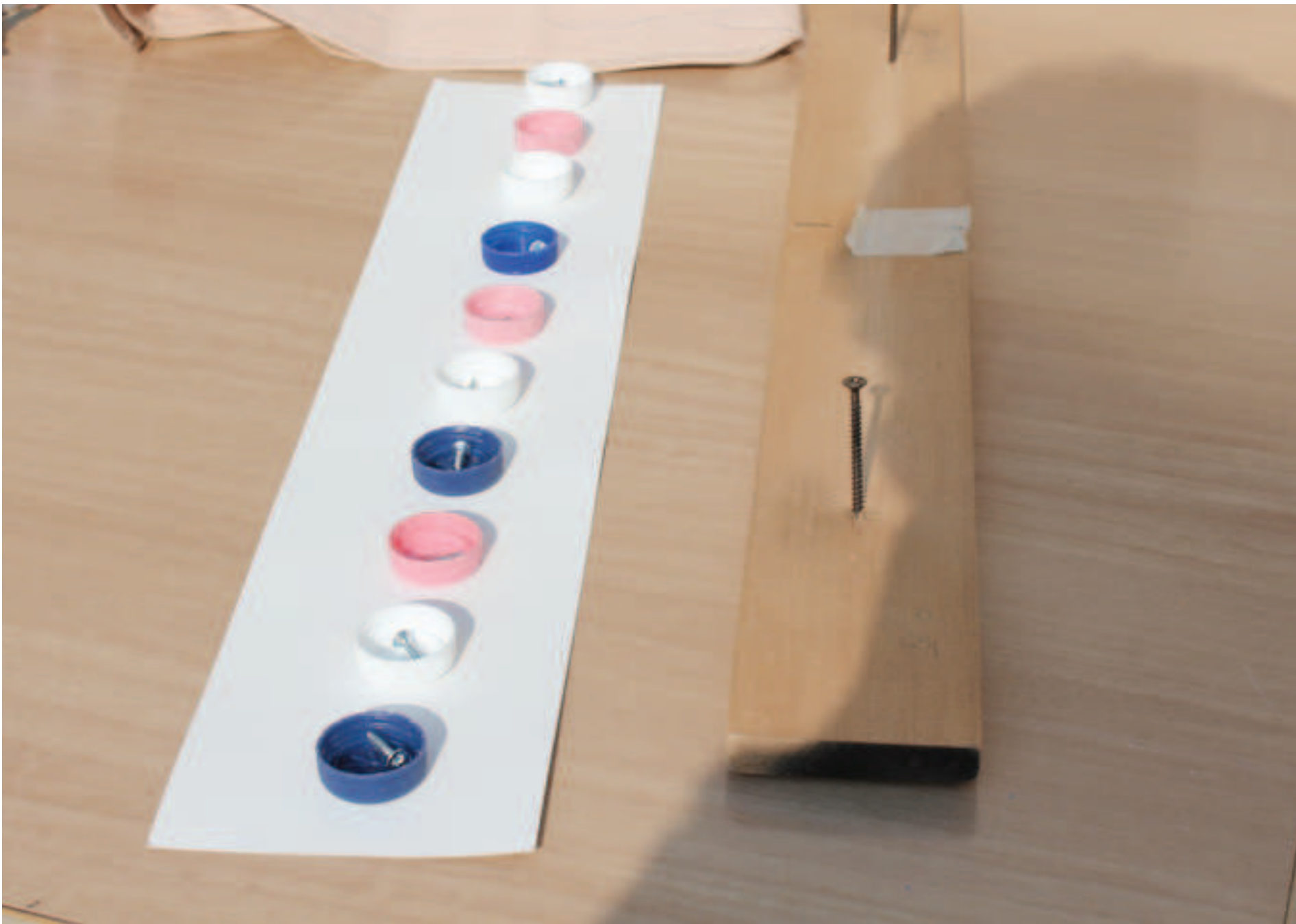


foto Il Colore del grano – S. Marino



foto di Jader Vitali

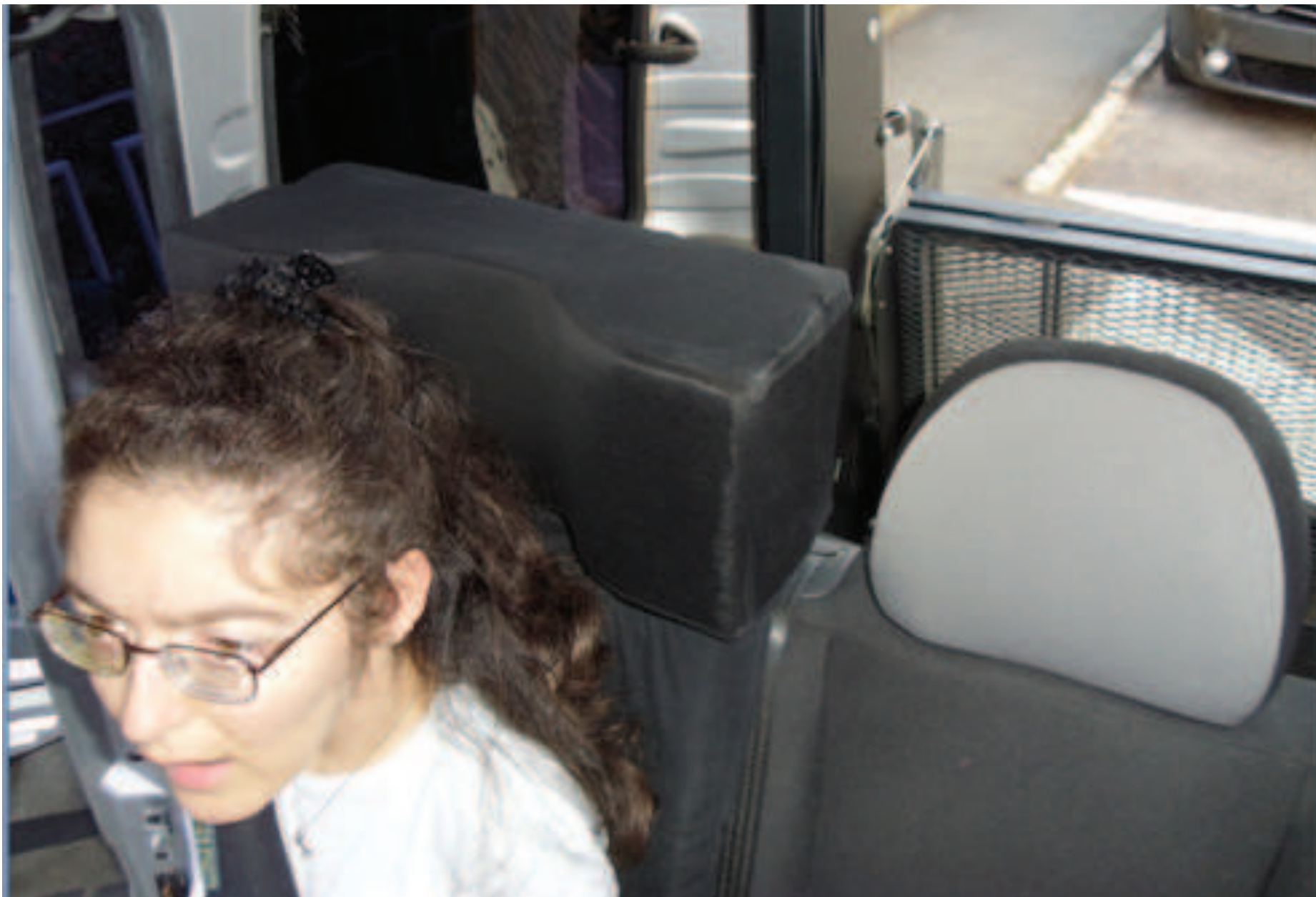






foto di Jader Vitali



foto di Stefan Von Prondzinki





foto di Paola Guidet





# Design for All







# User Centered Design

(ascoltare – fare – usare)

Es. Enable by Design Athon ([web](#))





# User Centered Design

(osservare)



# User Centered Design

(simulare)

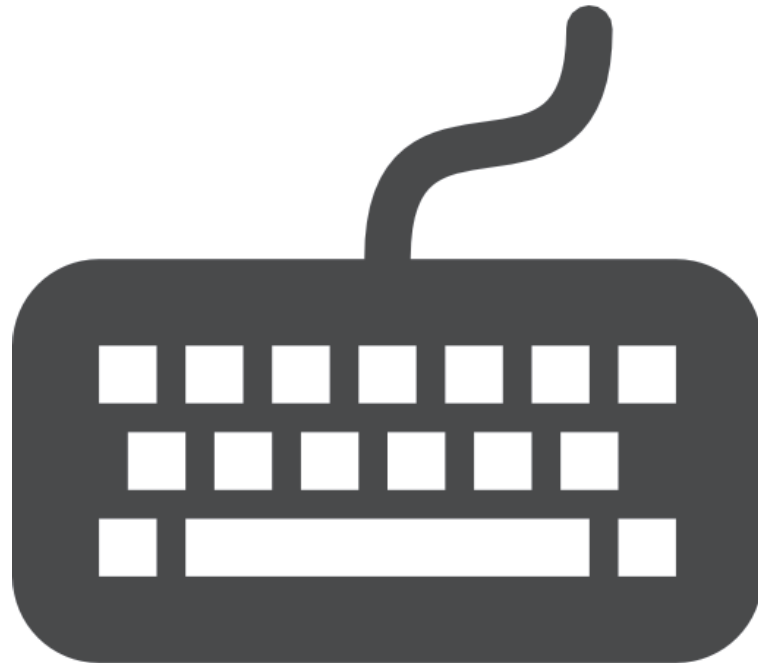


# User Centered Design

(progettare)



# Computer for all?



~ ·	! 1	@ 2	# 3	\$ 4	% 5	^ 6	& 7	* 8	( 9	) 0	- _	+ =	Delete
Tab	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	{ [	} ]	 \ /
Caps	A	S	D	F	G	H	J	K	L	:	" "	' '	Enter
Shift	Z	X	C	V	B	N	M	< ,	> .	? /	Shift		
Ctrl	Alt										Alt	Ctrl	



# Questo è un ausilio

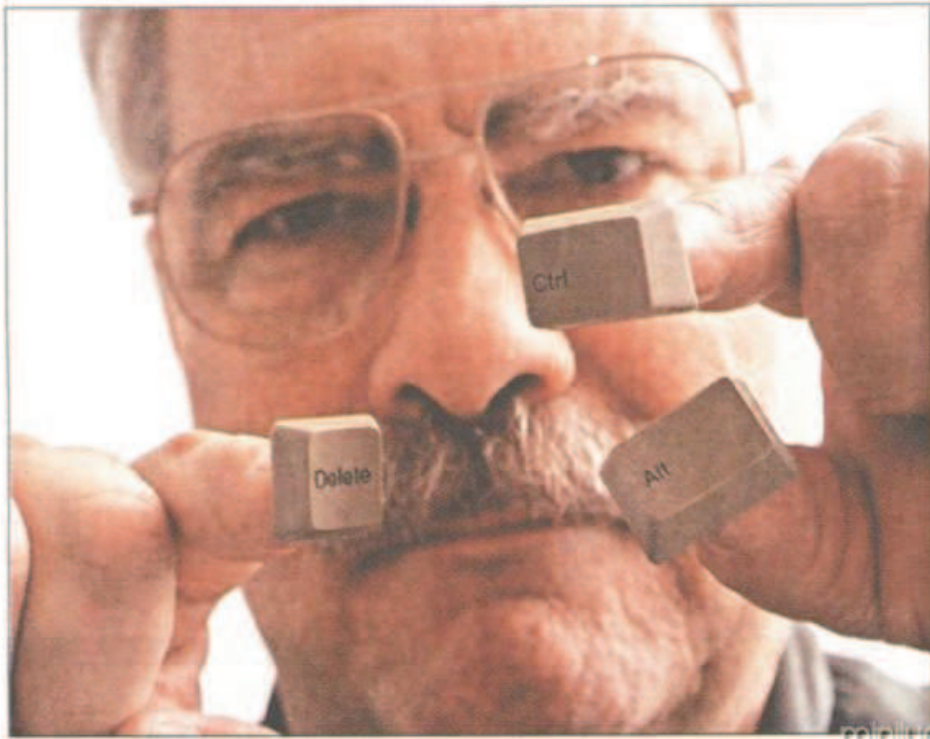
(che rispetta le istruzioni per l'uso)



**QWERTY (1870)**

# Ctrl+Alt+Del

(ovvero la Tastiera del Masochista)





**Microsoft**

Bare necessities combine with a simple elegance unlike most keyboards. This new keyboard saves hours of frustration by getting 'right to the point' in ease.



**Microsoft<sup>®</sup>  
SE  
Keyboard**



# Un'altra tastiera è possibile...





# Un'altra tastiera è possibile...



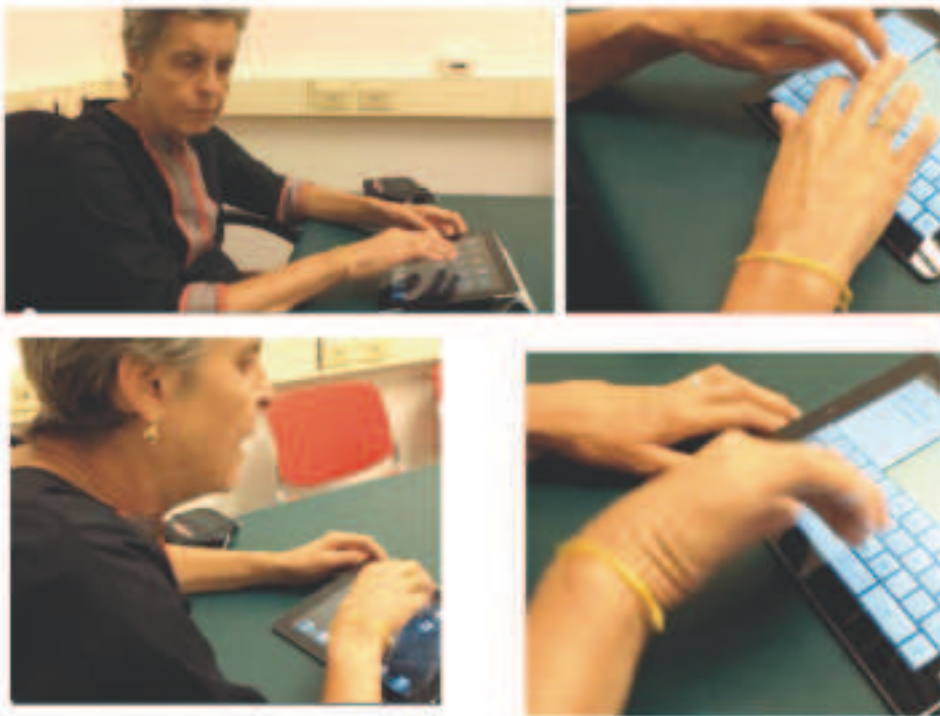
# Un altro mouse è possibile...



# Un altro click è possibile...



# Touchscreen for all?



Video



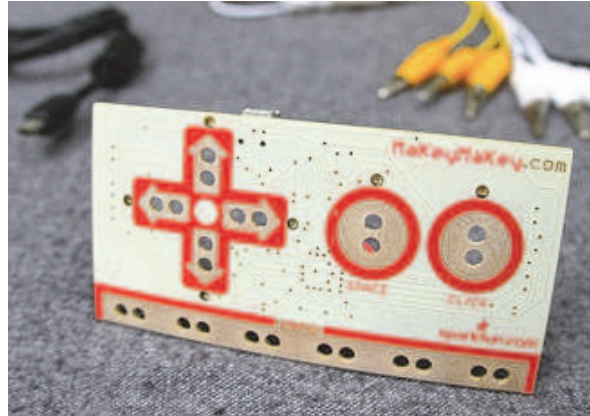
# Touchscreen for all?



c)

# Makey Makey

[makeymakey.com](http://makeymakey.com)



# PaperHub

[makeausili.blogspot.it](http://makeausili.blogspot.it)

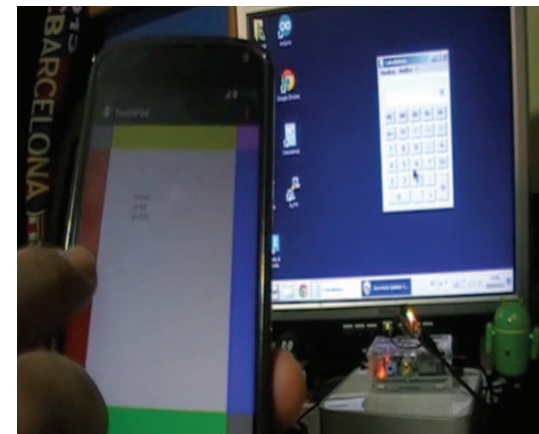


# Asphi Clip

[Video Playlist](#)

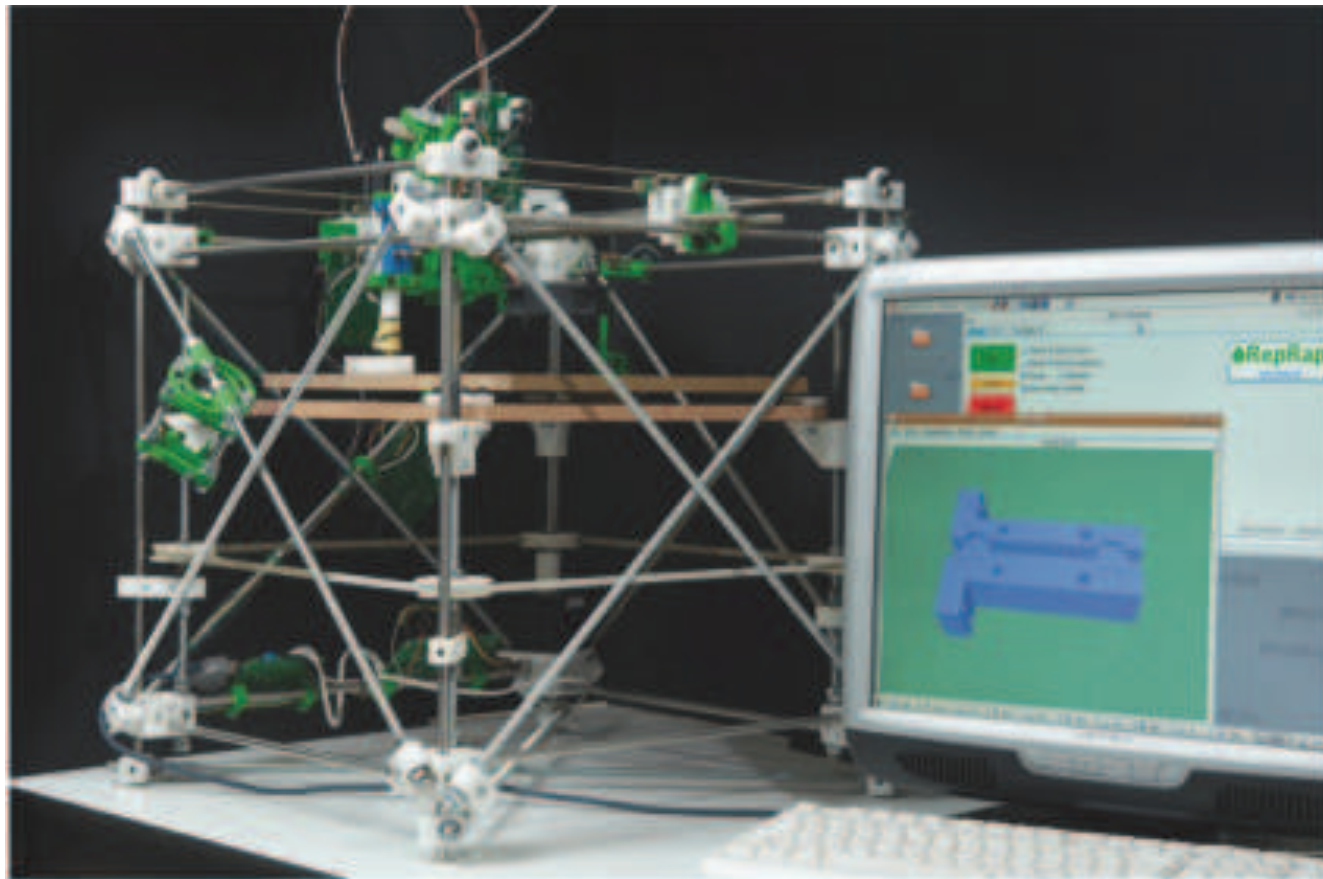


# UGA



# OPEN DESIGN

## (Fab Lab, Digital Fabrication)

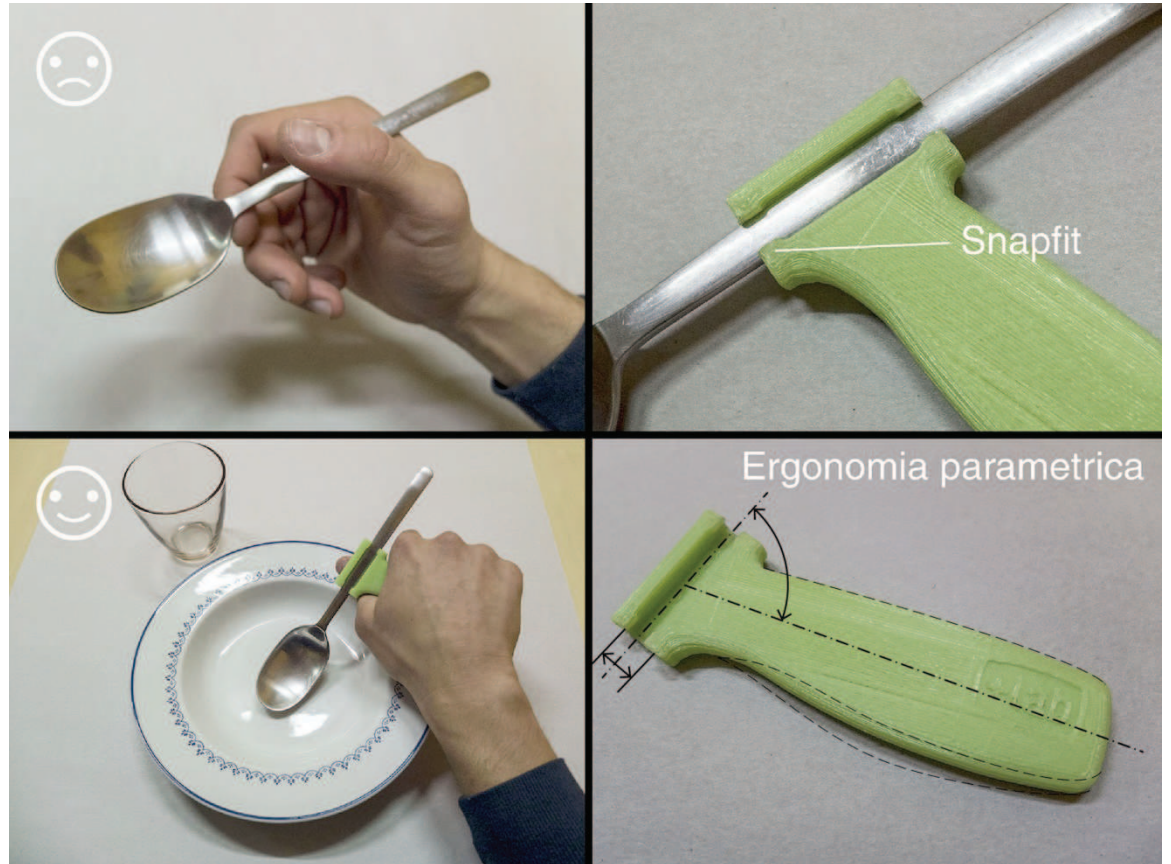


# Prototipazione rapida

Es. + LAB – Politecnico di Milano ([web](#))







# Condivisione

Es. Thingiverse (web)



 **3D printed Wheelchair-Ramp for one step**  
by nanonan, published Dec 26, 2013



 **Download This Thing!**





# Condivisione

Es. Warwick University ([web](#))



# Robohand

[Video](#)

